



# PROGRAMME DE FORMATION YOGA 1 - VINYASA YOGA

Mis à jour le 05/05/25

**Prérequis :** avoir une pratique régulière du yoga, de la danse, du Pilates ou du fitness depuis 2 ans

Positionnement : réalisé en amont de le formation

## Cible:

- Éducateur sportif : professeur de fitness, professeur d'éducation physique, coach sportif, préparateur physique, entraineur sportif, animateur sportif
- Professionnels de la santé (kinésithérapeutes, ostéopathes, sages-femmes...)
- Professeurs de danse
- Professeurs de Yoga
- Professeurs de Pilates

### Objectifs à atteindre :

- Adapter le cours à plusieurs publics cibles (débutants, intermédiaires, expérimentés)
- Concevoir et animer des séances de Vinyasa Yoga de qualité, individuelles ou collectives, tous niveaux en assurant une bonne dynamique de groupe, en communiquant clairement et en encourageant la participation active de tous les pratiquants, pour créer une expérience collective ou individuelle d'apprentissage positive et engageante
- Enseigner tous les mouvements avec les bons placements
- Reconnaître les défauts de placement ou d'exécution des pratiquants et savoir les corriger

**Durée:** 3 jours - 21h (dont 6h asynchrones)

**Modalités et délais d'accès :** à compter de la signature du devis ou du contrat de formation ou de la convention de formation, le délai d'accès pour débuter la formation est de 2 semaines

Prix: 500€ net de TVA soit 500€ TTC



Contact: Béatrix de Montalier, référente handicap, 07.67.67.27.62, air.studioyoga@gmail.com

**Moyens techniques matériels**: salle de 110m2, WC accessibilité handicap, vestiaire homme, vestiaire femme, salon avec 2 canapés, bureau, jardin de 80m2 avec pelouse et terrasse, tapis, briques, sangles, bolsters, foams rollers, rings, swiss ball, bands, ordinateur, slides, rétroprojecteur, manuel de formation.

Moyens techniques humains : formateur (Béatrix de Montalier)

- Master Trainer Port de Bras
- Pilates Matwork 1, 2, 3, femme enceinte et sénior, petit matériel
- Brevet d'état des métiers de la forme
- 500h RYS de professeur de Yoga
- Diplôme de fin d'études du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris en danse contemporaine
- Éducateur sportif sport-santé spécialisation pathologies et handicaps

Méthodes mobilisées: démonstration et enseignement du formateur Émargement: feuille d'émargement à signer après chaque demi-journée Évaluation: mise en situation d'enseignement pour la validation de formation Méthodes de validation: attestation de fin de formation et certificat de réalisation

**Accessibilité:** en cas de situation de handicap, une étude de faisabilité sera faite afin de proposer une formation adaptée. Une salle de formation répondant aux normes d'accessibilité d'accueil du public est mise à disposition.

**Indicateurs de résultats** depuis la 1<sup>ère</sup> formation en novembre 2021 :

Nombre de participants : 307 Taux d'obtention : 93,95% Taux de satisfaction : 97,14% Taux de recommandation : 100%

Taux de confiance\* : 94,27% (\*personnes suivant 2 ou plusieurs formations chez nous)



## **JOUR 1: FORMATION ASYNCHRONE**

6h de préparation personnelle (étudier le manuel et effectuer le travail demandé dans la convocation)

## **FORMATION SYNCHRONE**

### **JOUR 2**

13h45 - 14h00 : Accueil, présentations, mise en route

14h00 - 15h30 : Pranayama, respiration Ujjayi, Master Class Vinyasa Yoga

15h30 - 16h30 : Présentation du Yoga, historique et philosophie

16h30 - 18h00 : Travail pédagogique ; comment enseigner chaque Asana

18h00 - 20h00 : Passages en situations Salutations au Soleil

20h00 - 20h15 : Distribution contenu pour passages en situation du lendemain

#### **JOUR 3**

09h00 - 10h30 : Passages en situation, enseignement d'une partie du contenu de la veille

10h30 - 12h00 : Master Class Hatha Yoga

12h00 - 13h00 : Passages en situation, enseignement d'une partie du contenu de la veille

13h00 - 13h30 : Pause déjeuner

13h30 - 15h30 : Dhyana, relaxation méditation

15h30 - 17h45 : Passages en situations, évaluation finale

17h45 - 18h00 : Bilan et fin de formation